

ANTIPODA

REVISTA DE ANTROPOLOGÍA Y ARQUEOLOGÍA



CONVOCATORIA ABIERTA PERMANENTE

CONVERSACIONES ENTRE ANTROPOLOGÍA E IMAGEN

Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología invita a la comunidad académica y artística (estudiantes, docentes, artistas y colectivos artísticos) a enviar **series fotográficas, pinturas, ilustraciones, collages, cómics o dibujos** para colaborar en la ilustración interna de las diferentes secciones de la revista.

La convocatoria es abierta y permanente para la presentación de estas propuestas colaborativas. Al mismo tiempo, se anima a las/os proponentes a tener en cuenta el tema del número para el cual proponen su trabajo. Si bien no es necesario que las series estén relacionadas con las problemáticas en curso de cada dossier, se valorará positivamente que exista una coincidencia. La información acerca de los contenidos sobre los que tratará *Antípoda* se encuentran disponibles en: <https://revistas.uniandes.edu.co/callforpapers/antipoda>

Parámetros

- Las series deben incluir dieciséis (16) imágenes (ocho verticales y ocho horizontales) en la versión inicial que sea enviada para participar. Las imágenes deben estar en baja resolución. En caso de ser aceptadas, deberán estar disponibles en una extensión .jpg o .tiff, a 300 pixeles por pulgada (ppp), en un tamaño de 5.000 x 3.500 pixeles y enviarse al correo antipoda@uniandes.edu.co
- Para las series fotográficas que incluyan retratos con rostros identificables, los autores deben proporcionar el consentimiento informado respectivo de los sujetos retratados. **No se publicarán retratos de menores de edad**, salvo en el caso en que las imágenes cuenten con los consentimientos informados de los padres o tutores legales del/la menor.
- Quien remita las imágenes deberá ser **propietario intelectual de las imágenes** o contar con el permiso de la persona que lo sea para su publicación. En caso de que las imágenes hayan sido publicadas o utilizadas en otro espacio, el autor deberá garantizar que estas no se encuentran sujetas a derechos de exclusividad por parte de quien las haya publicado en primera instancia.
- Para más ejemplos de las ilustraciones internas y para consultar las versiones impresas de *Antípoda. Revista de Antropología y Arqueología*, visite: <https://revistas.uniandes.edu.co/multimedia/antipoda>